

STUDIO SALIX



JAARREKENING 2021

Inhoudsopgave

Staat van baten en lasten over de periode van 1 januari 2021 t/m 31 december 2021	3
Balans per 31 december 2021	4
Toelichting op staat van baten en lasten en balans 2021	5
Handtekeningenpagina	6

Staat van baten en lasten over de periode van 1 januari
2021 t/m 31 december 2021

	2020	2021
BATEN		
<i>Publieksinkomsten</i>		
Uitkoop	-	1.500
Partage	-	302
Overige directe inkomsten	-	700
Totaal directe inkomsten	-	2.502
Indirecte inkomsten	-	113
Totaal indirecte inkomsten	-	113
<i>Bijdragen uit private middelen</i>		
Particulieren (donaties)	70	-
Bedrijven (sponsoring)	-	-
Private fondsen	-	4.500
Totaal bijdragen private middelen	70	4.500
Subsidies	-	4.500
Totaal subsidies	-	4.500
TOTALE BATEN	70	11.615
LASTEN		
Bankkosten	134	137
Websitekosten	84	84
Boete belastingdienst	68	-
Betalingsverschillen	-	-1
Overige beheerskosten	-	-
Totaal beheerslasten	286	220
Personeelskosten projectteam	-	1.500
Vergoedingen cast en crew	-	7.071
Productiekosten	-	2.239
Marketing en communicatie	-	262
Overige projectkosten	-	-
Totaal activiteiteslasten	-	11.072
TOTALE LASTEN	286	11.292
EXPLOITATIERESULTAAT	-216	323

Balans per 31 december 2021

	<u>31-12-2020</u>		<u>31-12-2021</u>
	€		€
ACTIVA			
VORDERINGEN			
Debiteuren			3.718
Omzetbelasting	243		628
Overlopende activa	<u>2.350</u>		
		2.593	<u>4.346</u>
LIQUIDE MIDDELEN			
Banken	<u>2.535</u>		<u>882</u>
		<u>2.535</u>	<u>882</u>
TOTAAL		5.128	5.228
PASSIVA			
EIGEN VERMOGEN			
Algemene reserve	<u>-369</u>		<u>-46</u>
		-369	-46
KORTLOPENDE SCHULDEN			
Crediteuren	-		5.127
Vooruit ontvangen bedragen	5.350		
Overige schulden en overlopende passiva	<u>147</u>		<u>147</u>
		5.497	5.274
LANGLOPENDE SCHULDEN			
Langlopende schulden	<u>-</u>		<u>-</u>
		-	-
TOTAAL		5.128	5.228

Toelichting op staat van baten en lasten en balans 2021

2021 stond wederom in het teken van de coronapandemie. Gelukkig kon, ondanks verschillende lockdowns en coronamaatregelen, onze voorstelling *Non muore mai* eindelijk in première gaan in augustus 2021 tijdens het Grachtenfestival in CC Amstel (Amsterdam). Hier speelden we de voorstelling twee keer op één dag, voor een beperkt publiek op 1,5-meter afstand. Vervolgens hebben we de voorstelling nog eenmaal gespeeld in het Pleintheater (Amsterdam) in oktober 2021. Op dat moment golden er vrijwel geen corona restricties meer.

Omdat de première van *Non muore mai* pas plaatsvond in 2021 (en niet in 2020, zoals aanvankelijk gepland stond), gaf Studio Salix in 2020 al een deel van de productiekosten voor de voorstelling uit. Onder andere de repetities en de try-out hebben toen al plaatsgevonden. Ook was een deel van de inkomsten al vooruit ontvangen in 2020. Het grootste gedeelte van de inkomsten en uitgaven voor *Non muore mai* is uiteraard gerealiseerd in 2021. Ook in 2022 verwachten we nog enkele kosten te maken en gelden te ontvangen. Alle (te verwachten) kosten en ontvangen gelden gelieerd aan *Non muore mai* zijn in 2021 opgenomen in de staat van baten en lasten.

De nog te ontvangen bedragen gerelateerd aan *Non muore mai* omvatten (het resterende deel van) de financiële bijdragen van het Amsterdams Fonds voor de Kunst, NORMA Corona Fonds en Stichting Zabawas. Wanneer deze gelden in 2022 ontvangen zijn, zullen de laatste kosten voor *Non muore mai* gerealiseerd worden. Dezen zijn als 'debiteuren' en 'crediteuren' opgenomen in de balans. Studio Salix sluit 2021 af met een negatief eigen vermogen van 46 euro.

Handtekeningenpagina

Namens Stichting Studio Salix
2 maart 2022

Klaus Bertisch

Door K. Bertisch
Titel Voorzitter bestuur

MKnops

Door M. Knops
Titel Penningmeester bestuur

Esther Linssen Ciftec

Door E. Linssen
Titel Algemeen bestuurslid